

Aktivitetsplan for pædagogisk aktivitet i Børnehuset Luna torsdag den 6. april 2011.

Karina Jensen, Betina Lund, Kirsten Lauridsen, Mejse Hansen og Jette Jensen, Pædagogisk assistent studerende, UC Vest, Esbjerg (Kultur og aktivitetsfag, april 2011)

Emne:	Beskrivelse:	Eksempel:
Aktivitetens navn	Playback video	MGP sang filmes
Målgruppen	Alle, fra 3 år, begge køn og handicappede/udviklingshæmmede	Børn 4-5 år
Antal deltagere	Afhænger af målgruppen	?
Pæd. Mål for akt.	Samarbejde, musikalsk udfoldelse Kulturelt udtryk	At få gruppen til samarbejde og lære en ny kulturel udtryksform
Pæd. Overvejelser	Vise en video af et allerede færdigt Resultat, positiv energi fra os, aflæse Børnene og møde dem og selv deltage I aktiviteten, alle skal være med, på Derens niveau, kamera, computer skal Være til rådighed, musikafspiller.	Vise at vi har prøvet det samme Deltage aktivt og møde børnene i deres nærmeste udviklings- zone. Vi deltager aktivt og sør- ger for, at børnene får en god oplevelse. Stimulering af sanser og Motorik Vi tænker det er vigtigt at være Opmærksom på at både vi og projektet er nyt for børnene. Vi vil gøre vores yderste for at børnene har det sjovt.
Handleplan for akt.	Aftale besøg med inst., finde musik og rekvisitter, 4 timer til planlægning	Lokale findes, Info om projekt Opstille rekvisitter Vise vores video Fordеле børnene, filme og inter- Viewe børnene bagefter Evaluering på forløbet
Tidsplan	Planlægning: 4 timer, selve akt.: 2-3 timer Efterarbejde: 1 time	

Aftaler	Optagelse: Jette + 2 børn Indøvelse af sang i to grupper Karina/Betina + 5-8 børn Mejse/Kirsten + 5-8 børn Forældrenes samtykke er indhentet Kirsten fremskaffer CD'er Karina fremskaffer tekst på sangen Samt kamera og installation Mejse/Jette laver aktivitetsplan Alle finder rekvisitter Spørgsmål til børnene ved evaluering Formuleres af Karina, Betina og Kirsten	
Akt. Form	Processen er den vigtigste.	Processen er vigtigst, men resultatet bruges til inspiration for lignende projekter
Dokumentation	Video, glogster, billeder mm.	Filmer og interwiewer børnene, Glogster, som mailes til inst.
Evaluering		Både på børn og os selv efter besøget
Pers. Evaluering		

MGP All Stars: Fantastisk.

Gør dig klar, gør dig klar,
til det sygeste optur show,
show, show, show.

Få dine hænder op af lommen,
op af stolen og check dit flow,
flow, flow, flow,

* for når musikken går igang,
går du helt i trance.

Vi sejler rundt,
Kå næsten ikke holde balancen.

Gangstas, rockstars og popprinsesser.

* Let the show begin.

Alle kå se det,
alle kå høre det,
nu er det tid til MGP.

Det er fantastisk - helt fantastisk.

Luftten er fyldt med ren magi.

Ääääh ääääh ääääh ääääh

-||- -||- -||- -||-

-||- -||- -||- -||-

-||- -||- -||-

Det MGP.

Tor de selv de kan holde
festaber i et bur, bur, bur, bur.

Glem alt om skolelertier,
for nu det vores tur, tur, tur, tur,
* for når musikken går igang,
nervad går du helt i trance.

Vi sejler rundt,
Kai næsten ikke holde balancen.

Gangstars, rockstars og popprinsesser.
Let the show begin.

Alle Kai se det,
alle Kai høre det,
nu er det tid til MGP.

Det er fantastisk - helt fantaLASTISK.
Luften er fyldt med en magi.

Åäääh — — —
— II — — II — — II —
— II — — II — — II —
— II — — II — — II —

Det MGP.

RAP:

Min mutter og min fatter,
Siger "Knægt hva' går der af dig?"

De fatter ikke en skæd af mit MGP
Swagger.

MGP swagger, MGP swagger.

Hørte i hva' jeg siger,
jeg mener MGP swagger.

Når beatet går igang,
går jeg helt ind i min zone,
jeg kan fyde den af for 1
eller 1 million.

Så giv mig den, gi mig,
gi mig den mikrofon og sig
äh äh äh äh (eeey),
äh äh äh äh (eeey),

kvad for når musikken går igang,
går du helt i trance.

Vi siger rundt,
Kai næsten ikke holde balancen.

Gangstas, rockstars og popprinsesser.

Let the show begin

Alle ka' se det,

alle ka' høre det

nu er det tid til MGP.

Det er fantastisk - helt fantastisk.

Luften er fyldt med ren magi.

Åäääh - - -

-||- -||- -||- -||-

-||- -||- -||- -||-

-||- -||- -||-

Det MGP.

Fremlæggelse af projekt "LUNA"

Torsdag den 7. april 2011.

Betina: Indledning - Om Luna.

Katina: Overvejelser indeu.

Mejse: Hordan gjorde vi? (Film vises)

Jette: Holdt planen? - Videre udvikling

Kirsten: Hvad har vi lært - hvad lørte børnene?

Holdt planen?

- Vi var indledende optaget gik fint.
- Ugerne var med på ideen
- De to grupper børn + kamerahold gik som planlagt.
- Da vi samledes ville nogle af kameras - folkene hellere være med til at syuge
- De reagerede som forventet: Vi kom vel forberedte & motiverede og de blev hørt i deres spørser
- Tobias - kameramand - vis klip.
- Det kunne godt gi konflikter omkunng fordeling af toj, hatte mm.
- Glædede sig til filmen.
- Da filmen ikke duede, kiggede vi på hinanden & ungene forslog selv, at vi skulle lave filmen igen.
- Flere børn var med - også dem som havde meldt sig ud i første omgang.
→ Elskede at se sig selv
- Vi havde tankt at ikke alle ville deltage

- Elskede at se sig selv på TV.
- De gav udtryk for, at ha' haft en sjov oplevelse - Ingen gjorde ~~ostr~~ gik væk eller
- Efterfølgende interview
- Børnene fik selv ideer til viden
 - + Waka waka
- * Lave film med stø viden mennesker i.

Efter at vi har været på besøg ved Luna
har vi reflekteret over hvad vi har lært og hvad.
Børnene har fået ud af det.

Hvad vi har lært:

At vi som pædagogiske ass. kan arbejde sammen og er glade, positive og imødekommen og motiverende.

Tale til børnene i børnehøjde og viser interesse for dem.

Sidde sammen med børnene på gulvet i rundkreds og fortælle hvad vi skulle og viste dem playback video af os selv og herefter fortalte børnene at det var det vi ville prøve med dem.

Herefter spurgte vi børnene hvem der vil være kameramand og hvem vil syng..... Alle børnene fik en rolle.

Umiddelbart en god ide at dele børnene op i to hold og hvor vi var i hver vores lokale og snakkede, sang og dansede til det musik som vi havde fortalt dem om som de skulle sygne.

Vigtigt at være velforberedt.

Have det med som skal bruges

Selvom man er kameramand/dame ja, så er det også en øvelse i sig selv på hvordan man får det formidlet videre til barnet om hvordan og hvorledes det skal foregå. Hvilke retning, op-ned, og hvad der skal filmes på lige i nuet.

Er vigtigt at man ved noget om udstyret som skal bruges. Videokamera, kamera, stik diverse ledninger..

Sørge for at tingene er udelegeret. Hvem gør hvad!

At vi er opmærksom på at projektet kan være noget nyt for nogen af børnene. At vi her sørger for at tilgodese alle børnene på bedste vis ved at udvise empati, forståelse, være anerkende og nærværende.

Være gode rollemodeller for børnene så de synes at det har været sjovt.

Godt at vi er deltagende, at man ikke bare står og dikttere og ikke selv er med i forløbet. Skal selv være glad, aktiv og pjatte. For at motivere børnene.

Det skal være på børnenes niveau. Behøver nødvendigvis ikke, at skulle kunne synge sangen, bare det at bruge kroppen og bevæge munden er godt.

Selv om nogen af børnene ikke var deltagende fik de alligevel en god oplevelse.

Nu var der gode lokalforhold i børnehaven, men kunne sagtens lade sig gøre alligevel. Det er ikke det som er vigtigst.

Kirsten, Mejse, Betina, Kauina & Mejse

Hvad har børnene lært:

Give plads til hinanden. Ved at der eks. kun var en tromme og at det kun var en som kunne spille på den, og at der kun var en guitar, og en hvis antal parykker, briller, hatte , mikrofoner med videre.

Nogen børn får en sejr. Ved at tør at være klædt ud og stå og synge med de andre.

Have tålmodighed med at vi som de voksne hjælper børnene på skift med hatte ,briller m.v

Nogen som slet ikke turde lige pludselig godt vil være med alligevel.

Være lyttende. Sidde stille og høre hvad vi har at fortælle dem, hvad det er vi vil.

Vente på tur.